

Bread And Butter

Choreographie: Roz Morgan

Beschreibung:

32 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik:

Shortenin' Bread von Tractors

Hinweis:

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Lindy (chassé, rock back) r + l

1&2

Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

3-4

Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

5-8

wie 1-4, aber spiegelbildlich nach links

Shuffle forward, step, pivot ½ r, shuffle forward turning ½ r, rock back

1&2

Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

3-4

Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)

5&6

¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)

7-8

Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Side, behind, shuffle turning ¼ r, rock forward, shuffle turning ½ l

1-2

Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen

3&4

Cha Cha auf der Stelle (r - l - r), dabei ¼ Drehung rechts herum ausführen (3 Uhr)

5-6

Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

7&8

Cha Cha auf der Stelle (l - r - l), dabei ½ Drehung links herum ausführen (9 Uhr)

Heel, close, touch back, close, Monterey turn

1-2

Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen

3-4

Linke Fußspitze hinten auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen

5-6

Rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)

7-8

Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende