

# Never Never Cha Cha

32 count / Partner circle dance

## Choreographie:

Lois & Russell

09/2005

## Musik:

Never Giving Up On Love -128 bpm-

Michael Martin Murphey

I Need More Of You -122 bpm-

Bellamy Brothers

Rip Off The Knob -128 bpm-

Bellamy Brothers

Hearts Are Gonna Roll -136 bpm-

Hal Ketchum

## Position:Side by Side (Sweethearts)

### Start dancing on lyrics

#### SHUFFLE FORWARD RIGHT, LEFT, SHUFFLE ½ TURN, ROCK BACK

1 + 2 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

3 + 4 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

5 + 6 ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten vorwärts (LF, RF, LF)

. Linken Hände beim Beginn der Drehung lösen, rechte Hand über den Kopf der Dame heben,

. linken Hände wieder fassen

7, 8 LF Schritt zurück (RF leicht anheben) und Gewicht vor auf RF

#### ROCK FORWARD, SHUFFLE BACK, SHUFFLE ½, SHUFFLE ¼ TURN

1, 2 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF

3 + 4 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück

5 + 6 ½ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (RF, LF, RF)

. Linken Hände lösen & rechten Hände beim Beginn der Drehung heben

7 + 8 ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts

Linken Hände gelöst, rechte Hand über dem Kopf der Dame & am Ende der Drehung die Hände wieder fassen

#### WEAVE TO THE LEFT START WITH RIGHT BEHIND RIGHT CROSS ROCK

1, 2 RF hinter dem LF kreuzen und LF Schritt nach links

3, 4 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links

5, 6 RF hinter dem LF kreuzen und LF Schritt nach links

7, 8 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF

#### SHUFFLE SIDE, CROSS ROCK, SHUFFLE ¼, WALK, WALK

1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts

3, 4 LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF

5 + 6 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

7, 8 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts

**Tanz beginnt wieder von vorne**