

Good Luck Girl

Count: 64 Wall: 4 Level: Low Intermediate Line dance

Choreographie: Tina Argyle

Musik: Good Luck To The Girl - Nathan Carter

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen des schweren Beats auf 'There were times'

Toe strut forward r + l, out, out, in, in

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 5-6 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
- 7-8 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

(**Ende:** Der Tanz endet hier in der 9. Runde - Richtung 3 Uhr; zum Schluss die Ende-Sequenz tanzen)

Toe strut forward r + l, out, out, in, in

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken

(**Restart:** In der 6. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

- 5-6 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
- 7-8 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

Side, close, step, hold, side, close, back, hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Halten

Side, close, back, hold, back, close, step, hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Rock side, cross, hold r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

Side, close, ¼ turn r, hold, step, turn ½ r, step, hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

½ turn l, clap, ½ turn l, clap (step, clap r + l), step, close, back, sweep back

- 1-2 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr) - Klatschen
- 3-4 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) - Klatschen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen

Back, sweep back r + l, back, close, step, hold

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Repeat

Tag/Brücke (nach Ende der 1. und 3. Runde - 9 Uhr/3 Uhr)

Touch forward, hold, touch back, hold

- 1-2 Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und rechte Fußspitze vorn auftippen - Halten
- 3-4 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und rechte Fußspitze hinten auftippen - Halten

Ending/Ende

Toe strut forward, ¼ turn l/toe strut forward, rock side, cross, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen (12 Uhr) - Linke Hacke absenken
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten