

# Holly's Church

Count: 64      Wall: 4      low intermediate      line dance  
Choreographie: Mario & Lilly Hollensteiner  
Musik:          My Church - Maren Morris

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

## **Back, drag, stomp, hold, step, close, step, hold**

- 1-2      Großen Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
- 3-4      Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Halten
- 5-6      Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8      Schritt nach vorn mit rechts - Halten

## **Back, drag, stomp, hold, step, close, step, hold**

- 1-8      Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

## **Side, behind, side, cross, rock side, ¼ turn r, hold**

- 1-2      Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4      Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6      Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8      ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Halten

## **Side, behind, side, cross, rock side, ½ turn l, hold**

- 1-2      Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4      Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6      Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8      ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr) - Halten

**(Restart: In der 5. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)**

## **Rocking chair, step, lock, step, hold**

- 1-2      Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4      Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6      Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 7-8      Schritt nach vorn mit rechts - Halten

## **Side, close, back, hold, side, close, step, hold**

- 1-2      Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4      Schritt nach hinten mit links - Halten
- 5-6      Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8      Schritt nach vorn mit rechts - Halten

**(Tag/Brücke: In der 3. Runde - Richtung 3 Uhr - die Brücke einschieben und dann weitertanzen)**

## **Heel, touch, point, lift behind, side, drag, stomp, hold**

- 1-2      Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4      Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß hinter rechtem Bein anheben
- 5-6      Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen
- 7-8      Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Halten

## **Heel, touch, point, lift behind, side, drag, stomp, hold**

- 1-8      Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend (aber am Ende linken Fuß aufsetzen)

## **Repeat**

## **Tag/Brücke**

## **Stomp, hold l + r**

- 1-2      Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Halten
- 3-4      Rechten Fuß neben linkem aufstampfen - Halten