

Chasing Down A Good Time



Count: 48 Wall: 4 Level: Intermediate Line dance

Choreographie: Dan Albro

Musik: Chasing Down a Good Time - Randy Houser

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Locking shuffle forward-brush-locking shuffle forward-brush rock forward, shuffle back turning ½ r

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts & Linken Fuß nach vorn schwingen
3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links & Rechten Fuß nach vorn schwingen
5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

Locking shuffle forward-brush-locking shuffle forward-brush rock forward, ¼ turn l/chassé l

- 1&2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links & Rechten Fuß nach vorn schwingen
3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts & Linken Fuß nach vorn schwingen
5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

(Restart: In der 3. Runde

'7&8' ersetzen durch einen 'coaster step', abbrechen und von vorn beginnen - 12 Uhr)

Cross, side, behind-side-heel & cross, side, behind-side-heel

- & 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
3& Rechten Fuß hinter linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
4& Rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
7& Linken Fuß hinter rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
8& Linke Hacke schräg links vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen

Cross, ¼ turn r, ¼ turn r/chassé r turning ¼ r, step turn ½ r, shuffle forward

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Rock forward & heel & heel & rock forward turning ¼ l & heel & heel

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
&3 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auf tippen
&4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auf tippen
&5-6 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - ¼ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (3 Uhr)
&7 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auf tippen
&8 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auf tippen

& step turn ¼ l, behind-side-cross, point & point-¼ turn l-heel/clap, close

- &1-2 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
5& Linke Fußspitze links auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
6& Rechte Fußspitze rechts auf tippen, ¼ Drehung links herum und rechten Fuß an linken heransetzen (9 Uhr)
7-8 Linke Hacke vorn auf tippen/klatschen - Linken Fuß an rechten heransetzen

Repeat