

K Step Boogie

32 count, 2 wall, ultra beginner line dance
Choreographie: Michele Burton & Jo Thompson Szymanski
Musik: **Be Young, Be Foolish, Be Happy** von Scooter Lee,
Never Made It To Memphis von Scooter Lee,
Sweet Home New Orleans von Scooter Lee,
Walkin' On Sunshine von Artist

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Step, touch/clap, back, touch/clap, back, touch/clap, step, touch/clap

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen
- 5-6 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 7-8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen

Step, touch/clap, back, touch/clap, back, touch/clap, step, touch/clap

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor

Step, lock, step, brush/scuff r + l

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen (Hacke am Boden schleifen lassen)
- 5-6 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen (Hacke am Boden schleifen lassen)

Cross, back, ¼ turn r, step 2x

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5-8 Wie 1-4 (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende