

Oh Behave

16 count, 4 wall, beginner line dance

Choreographie: Dan Albro

Musik: **Misbehavin'** von Pentatonix,

Musik: **Noise** von Kenny Chesney

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen (16 Taktschlägen)

Chassé, rock back (Lindy) r + l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

¼ turn l, clap & side clap & jazz box with cross

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr) - Klatschen
- &3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Klatschen
- &5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

Option für '&5-8':

- &5 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- &6 Kleinen Schritt nach links mit links und rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen
- &7 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- &8 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

Repeat