

Mama's Boy (P)



Count: 32 Wall: circle Level: low intermediate Partnerdance

Choreographie: Michael Schmidt

Musik: **If You Want A Mother** - Gretchen Wilson

How I'll Always Be - Tim McGraw

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Aufstellung: Promenade Position: Herr links, Dame rechts; innere Hände gefasst

Herr: Heel, touch back, shuffle forward, heel & heel & shuffle forward

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechte Fußspitze hinten auftippen
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 6& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Dame: Heel, touch back, shuffle forward, heel & heel & shuffle forward

- 1-2 Linke Hacke vorn auftippen - Linke Fußspitze hinten auftippen
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 6& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

Herr: ½ turn l, ½ turn l, shuffle forward, rock forward-¼ turn l, step turn ½ l-step

- 1-2 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5&6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (ILOD)
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und Schritt nach vorn mit rechts (OLOD)

Dame: ½ turn r, ½ turn r, shuffle forward, rock forward-¼ turn r, step turn ½ r-step

- 1-2 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (OLOD)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (ILOD)

(Hinweis: [1] Hände lösen, [3] Hände fassen, [5] Hände lösen, [8] Hände fassen in Double Hand Hold Position)

Herr: Side-touch-side-touch-side & side-touch-side-touch-side-touch-side & side

- 1& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
- 2& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3& Schritt nach links mit links und rechten Fuß an linken heransetzen
- 4& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 6& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
- 7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

Dame: Side-touch-side-touch-side & side-touch-side-touch-side-touch-side & side

- 1& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 2& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
- 3& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- 4& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
- 6& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

Herr: Sailor step turning $\frac{1}{4}$ l, shuffle forward, walk 2, shuffle forward

- 1&2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (LOD)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 2 Schritte nach vorn (l - r)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Dame: Sailor step turning $\frac{1}{4}$ r, shuffle forward, $\frac{1}{2}$ turn l, $\frac{1}{2}$ turn l, shuffle forward

- 1&2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (LOD)
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

(Hinweis: [1] Hände lösen, [3] Wieder in die Promenade Position, [5] Arme über den Kopf der Dame)

Repeat