

You Can Stay

Count: 32 Wall: 4 Line Dance Beginner/intermediate

Choreographie: Gudrun Schneider

Musik: You Can Stay - Woody Pitney

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Chassé r, ¼ turn l/chassé l, ¼ turn l/chassé r, coaster step

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr) -
Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 5&6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr) -
Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Heel & heel & step, pivot ¼ l 2x

- 1&2 Rechte Hacke vorn auf tippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auf tippen
- 8&3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden
Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 5-8 Wie 1-4 (12 Uhr)

(Restart: In der 4. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Vaudeville r + l, rock forward, sailor step turning ¼ r

- 1& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 2& Rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 3& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 4& Linke Hacke schräg links vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und
Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

Shuffle forward, rock forward, shuffle in place turning full r, rock side-cross

- 1&2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5&6 Shuffle auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (l - r - l)
- 7&8 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken
Fuß über rechten kreuzen

Repeat