

Tango With The Sheriff

Count: 48 Wall: 4 Level: Beginner/Intermediate Partner Line Dance

Choreographie: Adrian Churm

Musik: Cha Tango – Dave Sheriff

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Step, hold, side, close, back, hold, side, close

- 1-2 L betonten Schritt nach vorn – Halten
- 3-4 R Schritt nach rechts – L an rechten heransetzen
- 5-6 R betonten Schritt nach hinten – Halten
- 7-8 L Schritt nach links – R an linken heransetzen

Side, drag, stomp l + r

- 1-4 L Schritt nach links – R über 2 Taktschläge an linken heranziehen – R neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-8 R Schritt nach rechts – L über 2 Taktschläge an rechten heranziehen – L neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Rock across, step, hold l + r

- 1-2 L über rechten kreuzen, R etwas anheben – R Gewicht zurück
- 3-4 L Schritt nach vorn – Halten
- 5-6 R über linken kreuzen, L etwas anheben – L Gewicht zurück
- 7-8 R Schritt nach vorn – Halten

Jazz box turning ¼ l, jazz box

- 1-2 L über rechten kreuzen – R Schritt nach hinten
- 3-4 L ¼ Drehung links herum und Schritt nach links (9 Uhr) – R an linken heransetzen (etwas nach vorn)
- 5-6 L über rechten kreuzen – R Schritt nach hinten
- 7-8 L Schritt nach links – R an linken heransetzen

Cross, side, behind, sweep, behind, side, cross, point

- 1-2 L über rechten kreuzen – R Schritt nach rechts
- 3-4 L hinter rechten kreuzen – R im Kreis nach hinten schwingen
- 5-6 R hinter linken kreuzen – L Schritt nach links
- 7-8 R über linken kreuzen – L Fußspitze links auftippen

Cross, flick side l + r, rock forward, step, close

- 1-2 L über rechten kreuzen – R nach rechts schnellen
- 3-4 R über linken kreuzen – L nach links schnellen
- 5-6 L Schritt nach vorn, R etwas anheben – R Gewicht zurück
- 7-8 L Schritt nach vorn – R an linken heransetzen

Repeat