

# Sweet Sweet Smile

Choreographie: Fi Scott & Johnny Two-Step

## **Beschreibung:**

32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

## **Musik:**

**Sweet Sweet Smile** von Sharon B,

**Sweet Sweet Smile** von Carpenters

## **Point-touch-point, behind-side-cross r + l**

1&2

Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß und wieder rechts auftippen

3&4

Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

5-8

wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links

## **Shuffle forward r + l, step, pivot ½ l, step, pivot ¼ l**

1&2

Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

3&4

Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

5-6

Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

7-8

Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

## **Heel-hook-heel-flick-shuffle forward r + l**

1&2

Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß anheben, vor linkem Schienbein kreuzen und rechte Hacke vorn auftippen

&3

Rechten Fuß nach rechts schnellen und Schritt nach vorn mit rechts

&4

Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

5-8

wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links

## **Shuffle back turning ½ r, shuffle forward turning ½ r, coaster step, kick-ball-touch**

1&2

¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)

3&4

¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)

5&6

Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

7&8

Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß neben linkem auftippen

**Wiederholung bis zum Ende**