

Scotia Samba

Count: 64 Wall: 4 Level: Intermediate Linedance
Choreographie: Liz & Bev Clarke
Music: Dance The Night Away - The Mavericks
 Gone For Real - Charlie Daniels
 Billy B. Bad - George Jones

Heel-Ball-Cross 2 x right (od. Kick-Ball-Cross geht auch), Kick, Kick, Sailor Step

1 Etwas nach rechts drehen, R Ferse diagonal vorne auftippen
& 2 R neben L aufsetzen und L vorne kreuzen
3 Etwas nach rechts drehen, R Ferse diagonal vorne auftippen
& 4 R neben L aufsetzen und L vorne kreuzen
5, 6 R nach vorne kicken und R seitwärts kicken
7 & 8 R hinten kreuzen, L Schritt links (R etwas anheben), R Schritt rechts

Heel-Ball-Cross 2 x left (od. Kick-Ball-Cross geht auch), Kick, Kick, Sailor-Step

1 Etwas nach links drehen, L Ferse diagonal vorne auftippen
& 2 L neben R aufsetzen und R vorne kreuzen
3 Etwas nach links drehen, L Ferse diagonal vorne auftippen
& 4 L neben R aufsetzen und R vorne kreuzen
5, 6 L nach vorne kicken und L seitwärts kicken;
7 & 8 L hinten kreuzen, R Schritt rechts (L etwas anheben), L Schritt links

1/8 Paddle turn (4x)

1, 2 R Schritt vorwärts und 1/8 Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht L)
3, 4 R Schritt vorwärts und 1/8 Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht L)
5, 6 R Schritt vorwärts und 1/8 Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht L)
7, 8 R Schritt vorwärts und 1/8 Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht L)

Cross-Rock, ½ Shuffle Turn (right & left)

1, 2 R vorne kreuzen (dabei L etwas anheben) und Gewicht zurück auf L
3 & 4 R-L-R mit ½ Rechtsdrehung
5, 6 L vorne kreuzen (dabei R etwas anheben) und Gewicht zurück auf R
7 & 8 L-R-L mit ½ Linksdrehung

Toe-Switch with Hold, Clap, Clap (right & left), Toe-Switch right, left, right, Clap, Clap

1 & 2 R Fußspitze seitwärts auftippen, 2x über die linke Schulter klatschen
& R neben L abstellen
3 & 4 L Fußspitze seitwärts auftippen, 2 x über die rechte Schulter klatschen
& 5 L neben R abstellen und R Fußspitze seitwärts auftippen
& 6 R neben L abstellen und L Fußspitze seitwärts auftippen
& 7 L neben R abstellen; und R Fußspitze seitwärts auftippen
& 8 2 x über die linke Schulter klatschen

Rumba-Box (right & left)

1, 2 R Schritt seitwärts und L zum R heranziehen
3, 4 R Schritt zurück und Halten
5, 6 L Schritt seitwärts und R zum L heranziehen
7, 8 L Schritt vorwärts und Halten

Rumba Cross (right & left)

1, 2 R Schritt seitwärts und L zum R heranziehen
3, 4 R vorne kreuzen und Halten
5, 6 L Schritt seitwärts und R zum L heranziehen;
7, 8 L vorne kreuzen und Halten

Shimmy right (slow drag-step), Cross, Unwind-Turn ¾ left (Corkscrew), Clap, Clap

1, 2-4 R Schritt seitwärts, L langsam heranziehen und abstellen
5 R vorne kreuzen;
6-7, 8 ¾ Linksdrehung auf beiden Fußballen, 2 x klatschen

Repeat