

# Rhyme Or Reason

**Beschreibung:** 64 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

**Choreographie:** Rachael McEnaney

**Musik:** It Happens - Sugarland

**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

## **Touch forward, point, touch behind, kick, behind, side, cross, hold**

1-2 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechte Fußspitze rechts auftippen

3-4 Rechte Fußspitze hinter linker Hacke auftippen - Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken

5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links

7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Hold

## **Touch, heel, touch, kick, behind, ¼ turn r, step, hold**

1-2 Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen - Linke Hacke schräg links vorn auftippen

3-4 Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen - Linken Fuß nach schräg links vorn kicken

5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

7-8 Schritt nach vorn mit links - Hold

## **Rock forward, back, hold, back 3x, hold**

1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Hold

5-8 3 Schritte nach hinten (l - r - l) - Hold

## **Back, close, step, hold, ½ turn r, ½ turn r, step, hold**

1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Hold

5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts

7-8 Schritt nach vorn mit links - Hold

(Option für 5-7: 3 Schritte nach vorn, statt Full-Turn)

## **Stomp, stomp, Monterey turn ¼ r, stomp, stomp**

1-2 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen

3-4 Rechte Fußspitze rechts auftippen -  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)

5-6 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen

7-8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen

### **Heel, hold, touch back, hold, rocking chair**

1-2 Rechte Hacke vorn auftippen – Hold & Clapp

3-4 Rechte Fußspitze hinten auftippen - Hold & Clapp

5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### **Step, lock, step, hold r + l**

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen

3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Hold

5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen

7-8 Schritt nach vorn mit links - Hold

### **Step, snap, Step Turn $\frac{1}{2}$ l, snap, step, snap, pivot $\frac{1}{4}$ l, snap**

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Fingerschnippen

3-4  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr) - Fingerschnippen

5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Fingerschnippen

7-8  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr) - Fingerschnippen

### **Wiederholung bis zum Ende**