

Some Beach



Count: 64 Wall: 4 Level: Intermediate Linedance
Choreographie: Robbie McGowan Hickie
Musik: Some Beach - Blake Shelton
I Want To Be The First One - Darryl & Don Ellis
Me, Marie - Billy Yates

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Samba across l + r, rock forward, shuffle back turning ½ l

- 1&2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

Samba across r + l, rock forward, shuffle back turning ½ r

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend (12 Uhr)

Cross, ¼ turn l, shuffle back, coaster step, walk 2x

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
7-8 2 Schritte nach vorn (l - r)

Shuffle forward, step turn ¾ l, rock side, rock back

- 1&2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ¾ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Side, behind-back-heel-clap-clap & cross, side, rock back

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
&3 Schritt nach etwas rechts hinten mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auf tippen
&4 2x klatschen
&5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen - Großen Schritt nach links mit links
7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

¼ paddle turn l/point 2x, shuffle across, side, close, shuffle forward

- 1-2 2x ¼ Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auf tippen (6 Uhr)
3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Rock forward, shuffle back turning ¾ r, mambo side, rock side-touch

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und linken Fuß an rechten heransetzen sowie ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
5&6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen
7&8 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß neben linken auf tippen

Walk 2, mambo forward, locking shuffle back, touch back, turn unwind ½ r

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
3&4 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen und Schritt nach hinten mit links
7-8 Rechte Fußspitze hinten auf tippen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)

Repeat