

Desirable



Count: 32 Wall: 2 Level: beginner Linedance
Choreographie: Chrystel Durand
Musik: Everybody - Chris Janson

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Walk 2x, out-out-in-in, back 2x, out-out-in-cross

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- &3 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links
- &4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 2 Schritte nach hinten (r - l)
- &7 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links
- &8 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

Rock side, chassé (r + l)

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

(Restart: In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

(Restart: In der 7. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Step, turn ½ l, shuffle forward, step, turn ½ r, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Rock forward, coaster step, step, turn ½ r, stomp, clap up

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7-8 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Über dem Kopf klatschen

Repeat