

If I Could Change The World



Count: 32 Wall: 4 Level: improver Linedance
Choreographie: Wil Bos
Musik: If I Could Change the World With a Song - Dick van Altena & Billy Yates

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Step-touch behind-back-kick-coaster step, locking shuffle forward, step-paddle ¼ I-cross

- 1& Schritt nach vorn mit rechts und linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auf tippen
- 2& Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß nach vorn kicken
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und rechten Fuß über linken kreuzen (9 Uhr)

(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '5&6' abbrechen, '7&8' ersetzen durch: 'Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß neben linkem auf tippen' und dann von vorn beginnen)

S2: Side-behind-side-cross-side-behind-side, rock across-¼ turn r, ½ turn r-¼ turn r-step

- 1& Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 2& Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 5&6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- 7&8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

(**Restart:** In der 7. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Point-¼ Monterey turn r-point & chassé r, rock across-rock side-sailor step turning ¼ I

- 1& Rechte Fußspitze rechts auf tippen, ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (12 Uhr)
- 2& Linke Fußspitze links auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5& Linken Fuß über rechten kreuzen und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 6& Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

S4: Locking shuffle forward, step-turn ½ r-step, rock forward-rock back-kick-ball-step

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 5& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 6& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Repeat