

Love Is Loud



Count: 64 Wall: 2 Level: improver Linedance
Choreographie: Robbie McGowan Hickie
Musik: Louder! [Love is Loud] (ft. Francesco Yates & Spencer Ludwig) von Sofia Reyes

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 15 Taktschlägen (ca. 7 Sekunden)

S1: Walk 2, shuffle forward, step, turn ½ r, shuffle forward

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

S2: Walk 2, shuffle forward, rock forward, shuffle back turning ½ l

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

S3: Rock across, chassé r, cross, side, sailor step turning ¼ l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

S4: Rock forward, shuffle in place turning full r, rock forward, coaster cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Cha Cha auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

S5: Chassé r, rock, ¼ turn r, ¼ turn r, shuffle across

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
- 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen

S6: Chassé r, rock, ¼ turn r, ¼ turn r, shuffle across

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor (9 Uhr)

S7: Side, close, shuffle back, side, close, shuffle forward

- 1-2 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 5-6 Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

S8: Rock forward, shuffle turning $\frac{3}{4}$ r, rock forward, coaster step

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und linken Fuß an rechten heransetzen sowie $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Repeat

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - 12 Uhr)

Step, turn $\frac{1}{2}$ l 2x, rocking chair

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3-4 Wie 1-2 (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß