Told You Lately?

Count: 64 Wall: 4 Level: improver Linedance 0 restarts, 0 tags
Choreographie: Sascha Wolf
Musik: Have I Told You Lately That I Love You - Elizma Theron

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des eigentlichen Gesangs

S1: Back, hold r + l, back, close, step, hold
1-2 Schritt nach hinten mit links - Halten
3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

S2: Step, lock, step, hold, step, pivot ¼ r, cross, hold
1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

S3: Side, behind, side, cross, side, ⅛ turn l/close, cross, hold
1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
5-6 Schritt nach rechts mit rechts - ⅛ Drehung links herum und linken Fuß an rechten heransetzen (1:30)
7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

S4: Side, ¼ turn r/close, cross, hold, ⅜ turn l, hold, ½ turn r, hold
1-2 Schritt nach links mit links - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (4:30)
3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten
5-6 ⅜ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Halten (12 Uhr)
7-8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links - Halten (6 Uhr)

S5: ½ Monterey turn r, ¼ Monterey turn r
1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (12 Uhr)
3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)
7-8 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen

(**Ende**: Der Tanz endet hier Richtung 12 Uhr; zum Schluss Pose)

S6: Step, touch behind, step, kick, back, heel, step, scuff
1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen
3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß nach vorn kicken
5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Rechte Hacke vorn auftippen
7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

S7: Step, lock, step, scuff r + l
1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

S8: Step, pivot ½ l, ½ turn l, toe strut back, hold
1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
3-4 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
5-6 Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
7-8 2 Taktschläge Halten

Repeat