Brokenhearted

Count: 32 Wall: 4 Level: improver Linedance
Choreographie: Gary Lafferty
Musik: Brokenhearted - William Michael Morgan

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Cross, side, behind, point, cross, ¼ turn r, ¼ turn r/chassé r

1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
3-4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)

S2: Shuffle across, chassé r, rock back, kick-ball-cross

1&2 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
5-6 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 Linken Fuß nach schräg links vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen

S3: Side, touch, kick-ball-cross, side, sailor step turning ¼ l, step

1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
3&4 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
5 Schritt nach rechts mit rechts
6&7 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
8 Schritt nach vorn mit rechts

S4: Step, kick-ball-step, step, rocking chair

1 Schritt nach vorn mit links
2&3 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
4 Schritt nach vorn mit rechts
5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7-8 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Repeat

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - 6 Uhr)

Step, pivot ¼ r 2x

1-2 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
3-4 Wie 1-2 (12 Uhr)