Side By Side

Count: 64 Wall: 4 Level: Intermediate Linedance
Choreographie: Patricia E. Stott
Musik: We Work It Out - Joni Harms

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Chassé, rock back r + l
1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
3-4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
5-8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich nach links

Shuffle forward turning ½ l, rock back, vine l turning ¼ l with scuff
1&2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
3-4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr) - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Shuffle forward, step, pivot ½ r, shuffle forward, ¼ turn l, ½ turn l
1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
3-4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr) - ½ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)

Shuffle across, rock side, behind, side, cross, point
1&2 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
3-4 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen

Cross, point, point across, point, cross, point, point across, hold
1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
3-4 Linke Fußspitze rechts von rechter auftippen - Linke Fußspitze links auftippen
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
7-8 Rechte Fußspitze links von linker auftippen - Halten

Chassé, rock back r + l
1-8 Wie Schrittfolge 1

(**Ende:** Für 5-8 einen "vine l turning ¼ l with scuff" tanzen; s. Schrittfolge 2)

Figure of 8 vine
1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Schritt nach vorn mit links
5 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)
7-8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

Shuffle forward, step, pivot ½ r, shuffle forward, ½ turn l, ½ turn l
1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
3-4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links

Repeat

Tag/Brücke (nach Ende der 1. und 3. Runde)

Hip bumps
1-4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen