# **Always Humble**



Count: 32 Wall: 4 Level: beginner Linedance restarts 2 tags 0

Choreographie: Willie Brown

Musik: Humble - Ian Munsick

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 48 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

## S1: Step, lock, locking shuffle forward r + I

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3&4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach schräg links vorn mit links Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 7&8 Schritt nach schräg links vorn mit links Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links

### S2: Cross, back, chassé r, cross, back, chassé l turning 1/4 l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen Schritt nach hinten mit links
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen Schritt nach hinten mit rechts
- 7&8 Schritt nach links mit links Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

# S3: Point & point & point-clap-clap, heel & heel & heel-clap-clap

- 1& Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 2& Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Rechte Fußspitze rechts auftippen 2x klatschen
- 5& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 6& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 7&8 Rechte Hacke vorn auftippen 2x klatschen

(Restart: In der 4. und 8. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

#### S4: Shuffle forward, rock forward, shuffle back, rock back

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4 Schritt nach vorn mit links Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Schritt nach hinten mit links Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts Gewicht zurück auf den linken Fuß

(**Optionen:** Drehende 'shuffles' mit jeweils 'rock back' oder 'shuffles' nach vorn mit jeweils 'step, turn ½')

### Repeat