Honky Tonk Stomp

Count: 32 Wall: 2 wall line/contra dance
Choreographie: Phyllis Watson
Musik: Little Miss Honky Tonk - Brooks & Dunn
Holed Up In Some Honky Tonk - Dean Dillon

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Toe fan 2x (heel split 2x), heel 2x, touch back 2x

1-2 Rechte Fußspitze nach rechts drehen - Fußspitze wieder zurückdrehen

3-4 Wie 1-2

5-6 Rechte Hacke vorn 2x auftippen

7-8 Rechte Fußspitze hinten 2x auftippen

Heel, close, stomp, stomp r + l

1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen

3-4 Linken Fuß 2x neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

5-8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Vine r, vine l turning ½ turn l with scuff

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen

3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen

7-8 Schritt nach links mit links - ½ Drehung links herum und rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (6 Uhr)

Vine r with scuff, vine l with stomp

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen

3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

5-7 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen

7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Repeat