

Made In Mexico



Count: 32 Wall: 4 Level: beginner ediate Linedance Restart: 2 Tag: 0
Choreographie: Maddison Glover
Musik: Made In Mexico - Neon Union

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

S1: Side/sway, close, side/sway, touch, side, touch, ¼ turn l, hook/snap

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts/Oberkörper nach rechts schwingen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts/Oberkörper nach rechts schwingen - Linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß vor rechtem Schienbein anheben und kreuzen/in Kopfhöhe schnippen (9 Uhr)

S2: Step, lock, step, sweep forward, jazz box turning ¼ r with cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

(**Restart:** In der 4. und 9. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Side, close, back, touch, side, close, step, scuff

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

S4: Rocking chair, step, pivot ¼ l, rock across

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß

(Hinweis für S4: Kleine Schritte)

(**Ende:** Der Tanz endet hier - Richtung 6 Uhr; zum Schluss die Ende-Sequenz tanzen)

Repeat

Ending/Ende (2 wall; beginnt Richtung 6 Uhr; dem Tempo der Musik anpassen)

Rocking chair, step, pivot ½ l, rock forward, back

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 9 Schritt nach hinten mit rechts