

Fallin' in Love



Count: 32 Wall: 4 Level: improver Linedance Restart: 1 Tag: 0
Choreographie: Gary O'Reilly & Maggie Gallagher
Musik: Fallin' In Love - Post Malone

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

S1: Side, behind-side-cross, side, rock behind, chassé l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- &3-4 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

S2: Behind/dip, side, shuffle across, rock side turning ¼ r, shuffle forward

- 1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen/Knie beugen - Schritt nach links mit links
- 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - ¼ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (3 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

S3: Rocking chair, step, touch, back, touch

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7-8 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

(**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 3 Uhr - nach '3-4' abbrechen und von vorn beginnen)

S4: Rock back, shuffle forward, rock forward, coaster cross

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

(**Ende:** Der Tanz endet nach '5-6' in der 9. Runde - Richtung 3 Uhr; zum Schluss '¼ Drehung links herum und großen Schritt nach links mit links' - 12 Uhr)

Repeat