

I Sold My Soul



Count: 32 Wall: 4 Level: absolute beginner Linedance Restart: 1 Tag: 0
Choreographie: Glynn Rodgers
Musik: Suit and Tie (Sixteen Tons) - Cooper Alan

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Heel, close, stomp forward, stomp, heels split

- 1-2 Rechte Hacke vorn auf tippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Linke Hacke vorn auf tippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Rechten Fuß vorn auf stampfen - Linken Fuß neben rechtem auf stampfen
- 7-8 Beide Hacken auseinander drehen - Beide Hacken wieder zurück drehen (Gewicht am Ende links)

(**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

(**Ende:** Der Tanz endet '5-6' in der 11. Runde - Richtung 9 Uhr; zum Schluss beide Hacken nach links drehen in eine $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum - 12 Uhr)

S2: Heel, close, stomp forward, stomp, heels split

- 1-8 Wie Schrittfolge S1

S3: Side, touch/clap r + l, side, close 2x

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Wie 5-6

S4: Side, hold, $\frac{1}{4}$ turn l, hold, run 4

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- 3-4 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Gewicht auf den linken Fuß - Halten (9 Uhr)
- 5-8 4 kleine Schritte nach vorn (r - l - r - l)

Repeat